Додаток 2

до рішення обласної ради

**ПАСПОРТ**

**регіональної цільової Програми**

1. Назва: Програма розвитку культури у Дніпропетровській області на 2017 – 2023 роки.

2. Підстави для розроблення: закони України „Про місцеві державні адміністрації”, „Про культуру”, „Про театри і театральну справу”, „Про охорону культурної спадщини”, „Про музеї та музейну справу”, „Про реабілітацію жертв репресій комуністичного тоталітарного режиму 1917 – 1991 років”, „Про бібліотеки і бібліотечну справу”, „Про професійних творчих працівників та творчі спілки”, „Про народні художні промисли”, „Про охорону археологічної спадщини”, „Про освіту”, „Про вищу освіту”, постанова Кабінету Міністрів України від 05 червня 2019 року № 476 „Про затвердження Порядку проведення інвентаризації земель та визнання такими, що втратили чинність, деяких постанов Кабінету Міністрів України”, Указ Президента України від 18 серпня 2020 року № 329/2020 „Про заходи щодо підтримки сфери культури, охорони культурної спадщини, розвитку креативних індустрій та туризму”, розпорядження Кабінету Міністрів України від 01 лютого 2016 року № 119-р „Про схвалення Довгострокової стратегії розвитку української культури – стратегії реформ”.

3. Регіональний замовник або координатор: управління культури, туризму, національностей і релігій облдержадміністрації.

4. Співзамовники Програми: управління протокольних та масових заходів облдержадміністрації.

5. Відповідальні за виконання: управління культури, туризму, національностей і релігій облдержадміністрації, управління протокольних та масових заходів облдержадміністрації, голови райдержадміністрацій, заклади культури обласного підпорядкування (за згодою), міські, сільські, селищні голови та голови районних рад (за згодою).

6. Мета: створення економічних та організаційних умов для подальшого збереження й розвитку культурно-мистецької сфери області.

7. Початок:2017 рік, закінчення: 2023 рік.

8. Етапи виконання:

І етап: 2017 – 2020 роки;

ІІ етап: 2021 – 2023 роки.

9. Загальні обсяги фінансування:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Джерела фінансування** | **Обсяг**  **фінансування,**  **усього, тис. грн** | **За роками виконання** | | | |
| **І етап** | **ІІ етап** | | |
| **2017 – 2020** | **2021** | **2022** | **2023** |
| **Державний**  **бюджет** | 5 975,61 | 5 675,61 | 100,0 | 100,0 | 100,0 |
| **Обласний**  **бюджет** | 123 061,42 | 28 249,72 | 24 244,1 | 34 811,6 | 35 756,0 |
| **Місцевий**  **бюджет** | 154 548,30 | 144 048,30 | 3 450,00 | 3 500,00 | 3 550,00 |
| **Інші**  **джерела** | 37 442,52 | 15 032,52 | 7 470,0 | 7 470,0 | 7 470,0 |
| **Усього** | 321 027,85 | 193 006,15 | 35 264,1 | 45 881,6 | 46 876,0 |

10. Очікувані кінцеві результати виконання Програми:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Напрями показників виконання Програми** | **Кількісні показники виконання Програми** | | | | | | |
| **Найменування показників** | **Одиниця виміру** |  | **Значення показників** | | | |
| **Усього** | **І етап** | **ІІ етап** | | |
| **2017 – 2020 роки** | **2021 рік** | **2022 рік** | **2023 рік** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Соціальні | Кількість виготовлених документів на об’єкти культурної спадщини | одиниць | 3737 | 2647 | 350 | 360 | 380 |
| Соціальні | Підготовка до видання та видання томів серії книг „Реабілітовані історією” | одиниць | 14 | 8 | 2 | 2 | 2 |
| Соціальні | Кількість заходів щодо методичної підтримки та актуалізації клубної діяльності | одиниць | 30 | 12 | 6 | 6 | 6 |
| Соціальні | Кількість інтерактивних виставок | одиниць | 285 | 225 | 20 | 20 | 20 |
| Соціальні | Кількість проведених заходів державно-приватного партнерства | одиниць | 22 | 7 | 5 | 5 | 5 |
| Соціальні | Кількість виїзних творчих виступів мистецьких колективів театрально-концертних закладів області у сільських районах та малих містах | одиниць | 483 | 273 | 70 | 70 | 70 |
| Соціальні | Кількість прем’єрних вистав (концертних програм) | одиниць | 641 | 461 | 55 | 60 | 65 |
| Соціальні | Кількість конкурсів на вищі театральні нагороди Придніпровʼя „Січеславна” та „Надія Січеславни” | одиниць | 7 | 4 | 1 | 1 | 1 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Соціальні | Кількість бібліотек області, підключених до електронного каталогу | одиниць | 81 | 46 | 12 | 12 | 11 |
| Соціальні | Кількість мистецьких шкіл, що мають капітальні видатки | одиниць | 77 | 47 | 10 | 10 | 10 |
| Соціальні | Кількість працівників галузі, які пройшли підвищення кваліфікації | одиниць | 1637 | 1037 | 200 | 200 | 200 |
| Соціальні | Кількість майстер-класів  (у т.ч. з елементом нематеріальної культурної спадщини „Петриківський розпис”) та видань методичної літератури | одиниць | 727 | 427 | 100 | 100 | 100 |
| Соціальні | Кількість регіональних премій у галузі культури та мистецтва | одиниць | 30 | 0 | 10 | 10 | 10 |
| Соціальні | Кількість стипендій у галузі культури та мистецтва | одиниць | 30 | 0 | 10 | 10 | 10 |
| Соціальні | Кількість регіональних грантів для створення мистецьких проєктів | одиниць | 30 | 0 | 10 | 10 | 10 |
| Соціальні | Кількість проведених культурно-мистецьких заходів | одиниць | 253 | 148 | 35 | 35 | 35 |
| Соціальні | Кількість проведених культурно-масових заходів | одиниць | 24 | 12 | 4 | 4 | 4 |
| Соціальні | Кількість мистецьких колективів, що брали участь у фестивалях та конкурсах | одиниць | 73 | 43 | 10 | 10 | 10 |
| Соціальні | Соціологічний моніторинг, дослідження | одиниць | 7 | – | 2 | 3 | 2 |
| Соціальні | Кількість закладів культури, у яких проведено оновлення технологічного та технічного стану | одиниць | 378 | 228 | 50 | 50 | 50 |

11. Координація та контроль за виконанням: управління культури, туризму, національностей і релігій облдержадміністрації щокварталу до 15 числа місяця, що настає за звітним періодом, надає звіт про виконання Програми до облдержадміністрації та обласної ради. Контроль за виконанням Програми здійснює постійна комісія обласної ради з питань культури та духовності.

**Перший заступник**

**голови обласної ради Г. ГУФМАН**