Додаток 1

до рішення обласної ради

**ПРОГРАМА**

**розвитку культури у Дніпропетровській області**

**на 2017 – 2025 роки**

м. Дніпро

2021 рік

**I . Склад проблеми та обґрунтування необхідності її розв’язання шляхом розроблення і виконання Програми**

Програма розвитку культури у Дніпропетровській області  на 2017 – 2025 роки (далі – Програма) розроблена відповідно до розпорядження Кабінету Міністрів України від 01 лютого 2016 року № 119-р „Про схвалення Довгострокової стратегії розвитку української культури – стратегії реформ”, в основу якої покладено результати дослідження стану розвитку української культури.

Сфера культури є найчутливішим показником реалізації прав людини, зокрема таких, як право на ідентичність, національну пам’ять, почуття власної гідності та соціальної злагоди. Саме культура, що заохочує до найрізноманітніших форм творчого самовираження і водночас вивчення та оновлення традицій, сприяє розвитку економіки, інноваційної політики та активній участі громадськості в побудові сучасної та демократичної держави.

Доступність культурних надбань і культурних ресурсів є важливою передумовою соціального та духовного розвитку, творчої реалізації особистості. Зокрема, йдеться про доступність нових технологій та сучасних форм культурного самовираження незалежно від місця проживання, статусу, приналежності до певної соціальної чи етнічної групи, майнового статусу, походження, статі.

Аналіз соціально-культурної ситуації в регіоні свідчить про необхідність збереження мережі установ культури і мистецтва, закладів вищої та фахової передвищої мистецької освіти, забезпечення підтримки діяльності професійних та аматорських колективів області в економічних умовах сьогодення.

Вразливість сфери культури обумовлена особливістю технократичного і промислового розвитку області.

Проблеми, пов’язані з розвитком культури, неможливо розв’язати засобами тільки територіального чи галузевого управління, для цього необхідні регіональна програмна підтримка та комплексний підхід до координації діяльності закладів культури, взаємодія з органами місцевого самоврядування та міжгалузева координація.

Разом з тим, є необхідним регіональне регулювання та фінансова підтримка закладів культури, які є основними центрами розвитку культури в області.

Основними проблемами Дніпропетровської області у сфері культури є:

застарілі будівлі і приміщення закладів культури, що належать до спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст Дніпропетровської області, які потребують капітального ремонту, занедбаний стан сільських клубних закладів;

непридатна для подальшого використання матеріально-технічна база закладів культури і мистецтва;

недостатність коштів на передплату періодичних видань та оновлення читацьких комп’ютерних місць бібліотек області;

недостатньо сприятливі умови для проведення виїзної діяльності колективів;

незначна підтримка інновацій, нових знань, креативних індустрій, що відповідають викликам XXI століття;

необхідність в удосконаленні, актуалізації музейних програм та проєктів;

постійна потреба в паспортизації об’єктів культурної спадщини, для якої недостатньо коштів.

Вищезазначені питання потребують розв’язання завдяки послідовному спрямуванню коштів на створення сприятливих умов з метою проведення іміджевих для регіону культурно-мистецьких заходів всеукраїнського та міжнародного рівнів, надання фінансової підтримки театрально-концертним закладам та заохочення митців.

Реалізація Програми дозволить досягти розв’язання проблем, що накопичились у сфері культури, а також закласти надійне підґрунтя сталого інноваційно-культурного розвитку Дніпропетровської області.

**II. Мета Програми**

Основною метою Програми є створення умов для сприяння творчій активності громадян і умов формування в Україні громадянського суспільства, що передбачає забезпечення реалізації політичних, громадянських, економічних, соціальних і культурних прав громадян, засвоєння та використання новітніх знань і технологій, збереження безцінної культурно-духовної спадщини, задоволення інтелектуальних та духовних потреб населення, а також сприяння якісній професійній освіті талановитої мистецької молоді, підтримка професійних творчих колективів з обміну мистецькими набутками, реалізація освітніх культурно-мистецьких заходів для дітей та молоді, створення сучасних центрів культури на базі обласних закладів культури.

**III. Обґрунтування шляхів і засобів розв’язання проблеми**

Основними шляхами та засобами розв’язання проблеми є:

забезпечення збереження мережі закладів культури, фінансування економічно ефективних заходів;

упровадження ефективних механізмів менеджменту в діяльність закладів культури, у тому числі електронних послуг, та гармонійна модернізація сфери культури діяльності громади;

зміцнення та збереження наявної матеріально-технічної бази закладів культури, що належать до спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст Дніпропетровської області, та зменшення негативних наслідків переходу на нові умови фінансування культурної сфери;

упровадження ефективних форм, методів і засобів культурно-мистецької діяльності з урахуванням автентичності національних традицій, економічних факторів, збереження безперервності надання культурних послуг мешканцям регіону;

визначення та задоволення регіональних і місцевих потреб у кваліфікованих кадрах, підготовка нового покоління спеціалістів, підвищення рівня їх професіоналізму, збереження робочих місць працівників сфери культури та освіти в галузі культури;

визначення сприятливих умов оплати праці керівним працівникам, художньому та артистичному персоналу колективів, яким надано статус академічних та національних, шляхом установлення додаткового коефіцієнта підвищення посадових окладів;

збереження та популяризація історико-культурної спадщини, запобігання збільшенню соціальної напруги;

сприяння виїзній діяльності мистецьких колективів закладів культури, що належать до спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст Дніпропетровської області, та запобігання падінню рівня добробуту митців регіону;

відновлення будівель закладів культури, що належать до спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст Дніпропетровської області, та проведення капітальних ремонтів сільських клубних закладів;

участь у міжнародних, національних та обласних конкурсах, фестивалях, семінарах, науково-практичних конференціях творчих колективів закладів культури, що належать до спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст Дніпропетровської області;

підтримка регіональних відділень національних творчих спілок України, налагодження співробітництва творчих спілок з органами місцевого самоврядування та органами державної влади;

підтримка заходів популяризації Петриківського розпису, включеного до Репрезентативного списку нематеріальної культурної спадщини людства ЮНЕСКО;

збереження будівель закладів культури, що розташовані на території області, виконання необхідних ремонтних і реставраційних робіт;

технічне оновлення закладів культури, що належать до спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст Дніпропетровської області.

**IV. Строки та етапи виконання Програми**

Початок реалізації Програми: 2017 рік, закінчення: 2025 рік.

Програма виконується в два етапи:

І етап: 2017 – 2020 роки;

ІІ етап: 2021 – 2025 роки.

**V. Перелік заходів і завдань Програми**

Основними завданнями Програми є:

забезпечення капітальних вкладень у заклади культури, що розташовані на території області, для їх функціональної спроможності;

підтримка фінансової самостійності театрів, концертних закладів та колективів, збереження культурної спадщини регіону;

фінансування матеріально-технічної складової закладів мистецької освіти;

підвищення рівня нормативно-правового, кадрового, матеріально-технічного, фінансового, науково-методичного, інформаційного забезпечення галузі;

відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 30 серпня 2002 року № 1298 „Про оплату праці працівників на основі Єдиної тарифної сітки розрядів і коефіцієнтів з оплати праці працівників установ, закладів та організацій окремих галузей бюджетної сфери” (зі змінами) визначення розмірів посадових окладів (ставок заробітної плати):

керівних працівників, художнього та артистичного персоналу закладів зі статусом „академічний” та академічному симфонічному оркестру комунального підприємства „Дніпропетровська філармонія імені Л.Б. Когана” Дніпропетровської обласної ради” з коефіцієнтом підвищення 1,6;

керівних працівників, художнього та артистичного персоналу комунального закладу культури „Дніпровський національний академічний український музично-драматичний театр ім. Т.Г. Шевченка” Дніпропетровської обласної ради” зі статусом „національний” з коефіцієнтом підвищення 2;

інших працівників зазначених закладів з коефіцієнтом підвищення 1,3;

запровадження за власні кошти диференційованого підходу до встановлення керівним працівникам, художньому та артистичному персоналу додаткового коефіцієнта підвищення посадових окладів, максимальний розмір якого не перевищує 2.

Перелік завдань і заходів Програми наведено в додатку 1.

**VI. Ресурсне забезпечення Програми**

Фінансування Програми здійснюється відповідно до законодавства України за рахунок коштів державного, обласного бюджетів (з урахуванням реальних можливостей та в межах наявних фінансових ресурсів, передбачених на відповідний рік), місцевих бюджетів області, а також інших джерел, не заборонених чинним законодавством.

**VII. Організація управління та контролю**

**за ходом виконання Програми**

Організація виконання Програми покладається на регіонального замовника – управління культури, туризму, національностей і релігій облдержадміністрації, та співзамовника Програми – управління протокольних та масових заходів облдержадміністрації.

Відповідальні за виконання: управління культури, туризму, національностей і релігій облдержадміністрації, управління протокольних та масових заходів облдержадміністрації, райдержадміністрації, за згодою: заклади культури, що належать до спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст Дніпропетровської області, міські, сільські, селищні, районні ради.

Відповідальні за виконання заходів Програми щокварталу, до 10 числа місяця, що настає за звітним періодом, надають звіт про виконання вищезазначених заходів до управління культури, туризму, національностей і релігій облдержадміністрації.

Управління культури, туризму, національностей і релігій облдержадміністрації щокварталу, до 15 числа місяця, що настає за звітним періодом, надає звіт про хід виконання Програми до облдержадміністрації та обласної ради.

Контроль за виконанням Програми здійснює постійна комісія обласної ради з питань культури та духовності.

**VIII. Очікувані кінцеві результати виконання Програми**

Виконання Програми забезпечить проведення протягом 2017 – 2025 років таких заходів за напрямами:

захист, збереження та популяризація памʼяток культурної спадщини держави;

 активізація міжнародної діяльності шляхом участі у спільних музейних програмах, зокрема Європейська група музейної статистики (EGMUS), міжнародний центр вивчення питань збереження та відновлення культурних цінностей (ICCROM);

розширення фінансової самостійності театрально-концертних закладів за рахунок пілотних та реалізації наявних проєктів державно-приватного партнерства;

вдосконалення бібліотечної справи та розвиток читанняшляхом технічного та програмного формування бази та мережевого доступу для читачів області, якісна інформаційна підтримка бібліотечних фондів, популяризація світових літературних видань та новітніх творів;

створення сприятливих умов навчання дітей, юнацтва та підготовка майбутніх митців, підвищення кваліфікації професійних працівників галузі культури, формування професійної майстерності студентів закладів вищої освіти у сфері культури;

 стимулювання діяльності та визнання суспільством молодих талановитих митців Дніпропетровської області;

 підтримка молодих митців та студентів щодо створення сучасних творчих продуктів, нових мистецьких проєктів та їх реалізація у Дніпропетровській області;

 інформування і задоволення творчих потреб громадян, їх естетичне виховання, розвиток, збагачення духовного потенціалу завдяки проведенню масових, концертних, наукових і культурологічних заходів області;

підтримка діяльності та матеріально-технічне забезпечення закладів культури області.

Показники оцінки ефективності виконання Програми наведено в додатку 2.

**Перший заступник**

**голови обласної ради Г. ГУФМАН**