Додаток 2 до додатка 1

до рішення обласної ради

**ПОКАЗНИКИ**

**оцінки ефективності виконання Програми**

**І. Кількісні показники виконання Програми:**

| **Назва напряму діяльності****(пріоритетні завдання)** | **Найменування показника** | **Одиниця виміру** | **Усього за Програ-мою** | **І етап** | **ІІ етап** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2017 – 2020 роки** | **2021** **рік** | **2022 рік** | **2023** **рік** | **2024** **рік** | **2025** **рік** |
| Збереження культурної спадщини | Кількість виготовлених документів на об’єкти культурної спадщини  | Одиниць  | 4497 | 2647 | 350 | 360 | 380 | 380 | 380 |
| Підготовка до видання та видання томів серії книг „Реабілітовані історією” | Одиниць | 18 | 8 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Кількість заходів щодо методичної підтримки та актуалізації клубної діяльності | Одиниць | 92 | 12 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 |
|  | Кількість створених документальних фільмів, відео-роликів та інших відеоконтентів  | Одиниць | 20 | 0 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Розвиток та підтримка музейної діяльності | Кількість інтерактивних виставок | Одиниць  | 325 | 225 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| Популяри-зація та доступність театральної діяльності | Кількість проведених заходів державно-приватного партнерства | Одиниць  | 32 | 7 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Кількість виїзних творчих виступів мистецьких колективів театрально-концертних закладів, що належать до спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст Дніпропетров-ської області, в сільських районах та малих містах | Одиниць  | 623 | 273 | 70 | 70 | 70 | 70 | 70 |
|  | Кількість прем’єрних вистав (концертних програм) | Одиниць  | 771 | 461 | 55 | 60 | 65 | 65 | 65 |
| Кількість конкурсів на вищу театральну нагороду Придніпров’я „Січеславна” та „Надія Січеславни” | Одиниць  | 9 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Удоскона-лення бібліотеч-ної справи та розвиток читання | Кількість бібліотек області, які підключені до електронного каталогу | Одиниць  | 66 | 46 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Придбання новітніх видань | Найме-нувань | 100 | 0 | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| Науково-освітня діяльність | Кількість мистецьких шкіл, які мають капітальні видатки  | Одиниць  | 97 | 47 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Кількість працівників галузі, які пройшли підвищення кваліфікації | Одиниць  | 2537 | 1037 | 300 | 300 | 300 | 300 | 300 |
|  | Кількість майстер-класів (у т. ч. з елементом нематеріальної культурної спадщини „Петриківський розпис”) та видань методичної літератури  | Одиниць  | 927 | 427 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| Підтримка та розвиток кіномистец-тва | Кількість програм (проєктів, заходів) з надання фінансової підтримки Громадській організації „Дніпровська кінокомісія” | Одиниць | 15 | 0 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Кількість художніх, документальних та мультиплікацій-них фільмів | Одиниць | 20 | 0 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Модерніза-ція мережі культури | Кількість регіональних премій у галузі культури і мистецтва | Одиниць  | 50 | 0 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Кількість стипендій у галузі культури і мистецтва | Одиниць  | 50 | 0 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Кількість регіональних грантів для створення мистецьких проєктів  | Одиниць  | 50 | 0 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Кількість проведених культурно-мистецьких заходів  | Одиниць  | 323 | 148 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 |
| Кількість проведених культурно-масових заходів | Одиниць  | 32 | 12 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Кількість мистецьких колективів, що брали участь у фестивалях та конкурсах  | Одиниць  | 93 | 43 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| Кількість закладів культури, в яких проведено оновлення технологічного та технічного стану  | Одиниць  | 478 | 228 | 50 | 50 | 50 | 50 | 50 |
| Соціологічний моніторинг, дослідження  | Одиниць | 11 | - | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 |
| Інформу-вання населення щодо культурного розвитку області та подій культурного життя Дніпропет-ровщини | Кількість соціальних аудіо-, відеороликів, документальних, навчальних, науково-популярних фільмів, інформаційних сюжетів  | Одиниць | 75 | 0 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| Кількість постерів, банерів, стендів, вивісок, відеопанелей тощо із наружної, внутрішньої та інтернет-реклами | Одиниць | 25000 | 0 | 5000 | 5000 | 5000 | 5000 | 5000 |

**ІІ. Якісні показники виконання Програми:**

упровадження ефективних механізмів менеджменту в діяльність закладів культури, у тому числі електронних послуг;

визначення та задоволення регіональних і місцевих потреб у кваліфікованих кадрах, підготовка нового покоління спеціалістів, підвищення рівня їх професіоналізму;

актуалізація історико-культурної спадщини;

сприяння виїзній діяльності мистецьких колективів закладів культури, що належать до спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст Дніпропетровської області;

відновлення будівель закладів культури, що належать до спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст Дніпропетровської області, та проведення капітальних ремонтів сільських клубних закладів;

участь у міжнародних, національних та обласних конкурсах, фестивалях, семінарах, науково-практичних конференціях творчих колективів закладів культури, що належать до спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст Дніпропетровської області;

співробітництво і підтримка творчих проєктів регіональних відділень національних творчих спілок України;

підтримка заходів популяризації Петриківського розпису, включеного до Репрезентативного списку нематеріальної культурної спадщини людства ЮНЕСКО;

збереження будівель закладів культури, що належать до спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст Дніпропетровської області, виконання необхідних ремонтних і реставраційних робіт;

технічне оновлення закладів культури, що належать до спільної власності територіальних громад сіл, селищ, міст Дніпропетровської області.

**Перший заступник**

**голови обласної ради Г. ГУФМАН**