

Дніпропетровська обласна рада
Голові конкурсної комісії

Морозова Михайла Павловича.
тел.
morozovteatr@ukr.net

З А Я В А

Я, Морозов Михайло Павлович, прошу допустити мене до участі у конкурсі на заміщення посади директора – художнього керівника Комунального підприємства культури “Дніпропетровський академічний обласний український молодіжний театр” Дніпропетровської обласної ради”.

Надаю згоду на обробку й використання моїх персональних даних згідно з Законом України “Про захист персональних даних”.

До заяви додаю :

автобіографію, копію паспорта, копію инн. кода, копію диплома Дніпропетровського державного театрального училища, копію диплома Луганської державної академії культури і мистецтв про вищу освіту (бакалавр), копію диплома Київського університету культури про вищу освіту (магістр), копію трудової книжки, рекомендаційні листи, мотиваційний лист, нагороди: почесна грамота, подяки.

Додаток: на 29 аркушах. в 1 екз.

“25” листопада 2021 року.



Михайло МОРОЗОВ

Автобіографія

Я, Морозов Михайло Павлович, народився

У 1980 році - з родиною переїхав до м. Павлоград Дніпропетровської області.

З 1981 року до 1989 року навчався та закінчив середню школу № 4 у м. Павлоград.

У 1993 році закінчив Дніпропетровське державне театральне училище, де отримав кваліфікацію за спеціальністю театральне мистецтво, актор театру ляльок.

У 2004 році здобув освіту ("Менеджер по персоналу" за програмою кадрове діловодство, сучасна концепція управління, торговий представник) у Першому міському освітньому центрі м. Дніпропетровська.

У 2016 року закінчив Луганську державну академію культури і мистецтв за напрямком театральне мистецтво, здобув кваліфікацію бакалавр театального мистецтва, режисер естради та масових свят.

У 2018 році закінчив Київський університет культури, здобув кваліфікацію: ступінь вищої освіти магістр, спеціальність "Сценічне мистецтво".

Після закінчення театального училища до 2006 року працював керівником хореографічного колективу у Палаці культури машинобудівників у м. Павлоград.

З 2006 до 2007 року працював у Палаці культури шахтобудівників на посаді завідуючого відділу з основної діяльності та керівником творчого колективу у м. Павлоград.

З 2007 до 2010 року працював на посадах ТОВ "Торговий дім "Оволайн ЛТД": менеджером з питань регіонального розвитку, керівником (супервайзер) групи спеціалістів, начальником департаменту продажу Дніпропетровської обл.

З 2010 до 2012 року працював як фізична особа підприємець.

З 2012 до 2017 року працював на посаді викладача класу хореографії у Комунальному закладі "Музична школа № 1" Павлоградської міської ради.

З 2018 року до теперішнього часу працюю заступником директора з організації глядача у КПК "Дніпропетровський академічний обласний український молодіжний театр" Дніпропетровської обласної ради".

Маю досвід роботи (п'ять років) на посаді директора дитячого закладу оздоровлення та відпочинку "Пролісок" компанії філія "Соцвугілля" ПрАТ "ДТЕК Павлоградвугілля".

У 2021 році пройшов курси підвищення кваліфікації при Національній академії керівних кадрів культури і мистецтв й отримав відповідне свідоцтво. Громадянин України. Проживаю у м. Дніпро. Не одружений, маю двох дорослих дітей.

Член Національної спілки театральних діячів України.

Не судимий (надаю відповідну довідку).

Тел. morozovteatr@ukr.net

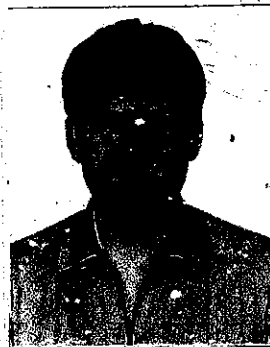
"25" листопада 2021 року.



Михайло МОРОЗОВ

паспорт громадянина України
паспорт гражданина Украины

Поліграфічне комбінат «Україна»



Морозов
Прізвище
Михайло
Ім'я
Павлович
по батькові

Дата народження

Місце народження

[Signature]
Підпис власника паспорта

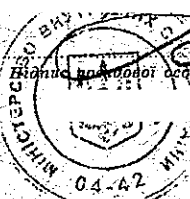
Морозов
Прізвище/Фамилия
Михайло
Ім'я/Имя
Павлович
по батькові/отчество

Дата народження

Місце народження/Место рождения

чоловіча/мужской
Стать/Пол

Ким виданий паспорт



Підпис посадової особи/Подпись должностного лица

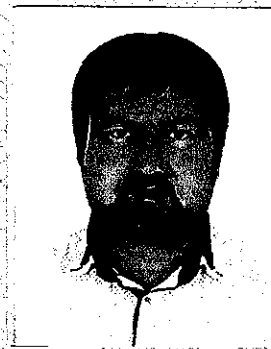
2

Підпис власника паспорта/Подпись владельца паспорта

3

Фотокартка вклеєна/Фотокарточка вклеєна

Підпис посадової особи/Подпись должностного лица



Підпис власника паспорта/Подпись владельца паспорта

[Handwritten signature]

4

5

Павлоградським РВ
Фотокартка вклеєна/Фотокарточка вклеєна

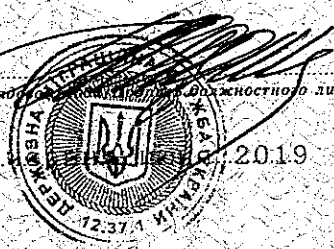
ГУ ДМС України в Дніпропетровській обл.

Павлоградским РО

ГУ ДМС Украины в Днепропетровской обл.

Підпис посадової особи/Подпись должностного лица

19.09.2019



6

ОСОБЛИВІ ВІДМІТКИ/ОСОБЫЕ ОТМЕТКИ

зп/пдд серії	№
сер.	
29.09.2019	<i>[Signature]</i>
(дата видачі)	(підпис)

7

СІМЕЙНИЙ СТАН/СЕМЕЙНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

вільна згідно

Ву

10

МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ/МЕСТО ЖИТЕЛЬСТВА

Павлоградське міське відділення
Павлоградського міського відділу УМВС
України в Дніпропетровській області

ЗАРЕЕСТРОВАНИЙ

вул. _____
будинок № _____ корпус _____ кв. _____

20 09 2011

УМВС України в Дніпропетровській області

ЗНЯТО З РЕЕСТРАЦІЇ МІСЦЯ ПРОЖИВАННЯ:

22 09 2011

№ 04-42 Павлоградський МВМ-1

УМВС України в Дніпропетровській області

МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ ЗАРЕЕСТРОВАНЕ ЗА АДРЕСОЮ:

вул. _____

будинок № _____ корпус _____ кв. _____

22 09 2011

22 09 2011

ДИПЛОМ

ДТ №

Цей диплом видано

Морозову Павловичу
 в тому, що *Михайло* *Вик* в 1922 році закінчив *Дніпропетровського державного університету*
 і в 1923 році закінчив *театральне*



25 лютого 1923 року
 актор театру *Кукол*
 Голова Державної кваліфікаційної комісії
 Директор *Дніпропетровського театру*
 Секретар *Дніпропетровського театру*
 1923 року.

Копія вкрито (Космичко В. А.)

ДИПЛОМ

ДТ №

Настоящий диплом выдан

Морозову Павловичу
 в том, что он *Михайло Вик* в 1922 году окончил *Днепропетровское государственное училище*
 и в 1923 году окончил *театральное*



25 февраля 1923 года
 актера театра *Кукол*
 Председатель Государственной кваліфікаційної комісії
 Директор *Дніпропетровського театру*
 Секретар *Дніпропетровського театру*
 1923 года.

Московская типография Гознака. 1921.



ДИПЛОМ
БАКАЛАВРА

BACHELOR'S
DIPLOMA

8 липня / July 2016

Віс №



Морозов
Михайло Павлович

закінчив у 2016 році

Луганську державну академію культури і мистецтв
за напрямом

6.020201 Театральне мистецтво

здобув кваліфікацію бакалавра театрального
мистецтва, режисера естради та масових свят

Morozov
Mykhailo

in 2016 completed the full course

Luhansk State Academy of Culture and Arts
field of study

6.020201 Theatrical art

qualification of Bachelor of Dramatic Arts,
stage and popular holidays director



О. О. Бірюс / O. Bihus

Віс № 227622



УКРАЇНА
UKRAINE

Київський університет культури
Kyiv University of Culture

ДИПЛОМ МАГІСТРА

MASTER'S DIPLOMA

М №

М №

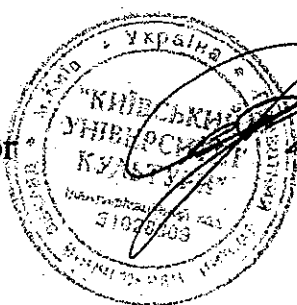
Морозов
Михайло Павлович

Morozov
Mykhailo Pavlovych

закінчив у 2018 році
Приватний вищий навчальний заклад
"Київський університет культури"
здобув кваліфікацію:
ступінь вищої освіти магістр
спеціальність "Сценічне мистецтво"

in 2018 completed the full course of
Private Higher Educational Institution
"Kyiv University of Culture"
obtained qualification:
Master Degree
Program Subject Area "Performing arts"

Ректор/Rector



В.І. Пилипів/Volodymyr Pylypiv

28 лютого / February 2018



УКРАИНА

ДИПЛОМ



Первый
Городской образовательный центр
г.Днепропетровск



**Морозов
Михаил Павлович**

Закончил(а) в 2004 году курс
"Менеджер по персоналу"
по программе: кадровое делопроизводство,
современная концепция управления,
методики отбора, мотивации,
Освоил(а) программу:
"Торговый представитель"

Директор 
август 2004г.





Державна служба України з надзвичайних ситуацій

ПОСВІДЧЕННЯ
про функціональне навчання
(підвищення кваліфікації цільового призначення)
у сфері цивільного захисту

ДНФ №

Видано МОРОЗОВ Михайло Павлович
(прізвище, ім'я та по батькові)

посада заступник директора

місце роботи КПК "Дніпропетровський академічний обласний
український молодіжний театр" ДОР

в тому, що він (вона) пройшов (пройшла) навчання та перевірку знань у сфері
цивільного захисту в Навчально-методичному центрі цивільного
(повне найменування навчально-методичного центру)

захисту та безпеки життєдіяльності Дніпропетровської області
сфери цивільного захисту)

За час навчання з 09 листопада 20 20 р.

по 12 листопада 20 20 р.

опрацював (опрацювала) навчальний курс: керівники СГ та їх заступники,
функціональні обов'язки яких пов'язані із забезпеченням ЦЗ

в обсязі 27 годин.



Керівник

Почальник Навчально-методичного центру цивільного захисту
та безпеки життєдіяльності Дніпропетровської області
полковник служби цивільного захисту

Віталій ОКСЕНЬ

Регістраційний номер 947



Міністерство культури
та інформаційної політики України
Національна академія керівних кадрів
культури і мистецтв

СВІДОЦТВО

про підвищення кваліфікації

12СС

1

Видано

Морозову
Михайлу Миколайовичу

про те, що з «08» листопада 2011 р.

до «19» листопада 2011 р.

він/вона підвищував(ла) кваліфікацію в

Центрі неперервної культурно-мистецької освіти

за програмою

Супер

мистецтв

управління

середня

педагогічного

мистецтва

середня

навчання

Години / Кредити ЕКТС

75/2,5

Ректор (директор)

Шевченко



М.П.

(підпис)

Регістраційний номер

«19» листопада 2011 р.

ГОЛОВІ КОНКУРСНОЇ КОМІСІЇ
з проведення конкурсного відбору
на посаду директора – художнього
керівника комунального підприємства
культури “Дніпропетровський
академічний обласний український
молодіжний театр” Дніпропетровської
обласної ради”

РЕКОМЕНДАЦІЙНИЙ ЛИСТ

Я, КРИПЧУК Микола Володимирович, кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент Київського національного університету культури і мистецтв, член Вченої Ради Державного науково-методичного Центру змісту культурно-мистецької освіти; член науково-методичної комісії сектору передвищої фахової освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України (026 «сценічне мистецтво»), член Національної спілки театральних діячів України; член Асоціації діячів естрадного мистецтва України; член журі багатьох Всеукраїнських фестивалів-конкурсів мистецтв (м. Київ), Голова Всеукраїнського відкритого конкурсу читців «Театральна стрілка» (м. Харків).

рекомендую

на посаду директора – художнього керівника комунального підприємства культури “Дніпропетровський академічний обласний український молодіжний театр” Дніпропетровської обласної ради”

МОРОЗОВА МИХАЙЛА ПАВЛОВИЧА.

Мені приємно підтримувати Морозова М.П. як спеціаліста, котрий неодноразово доводив свій високий професійний рівень у сфері сценічного

мистецтва, зокрема під час співпраці в багатьох проектах, а саме: член журі та режисер-постановник Міжрегіонального мистецького фестивалю хореографії, вокалу, декоративно-прикладної творчості «Степова перлина» (сmt. Межова, Дніпропетровська обл.), арт-директор клубу дозвілля «Платинум», художній керівник Народного ансамблю бального танцю «Натхнення» (м. Павлоград, Дніпропетровська обл.).

Михайло Павлович має освітній ступень магістра спеціальності 026 «сценічне мистецтво», що дає право як викладацькій діяльності так і займати керівні посади в професійних театральних колективах. Тривалий час спільне співробітництво дозволили зробити висновок, що креативний підхід та зважені, компетентні, логічно аргументовані оціночні судження завжди вирізняли його доробок серед інших, чим власне, завжди привертали мою увагу.

Зважаючи на ґрунтовну обізнаність та високий фаховий рівень, з огляду на його безперечний організаторський талант як досвідченого менеджера культурно-мистецьких проектів, ініціативність та професійну компетентність, можу рекомендувати конкурсній комісії на посаду директора – художнього керівника комунального підприємства культури “Дніпропетровський академічний обласний український молодіжний театр” Дніпропетровської обласної ради” МОРОЗОВА МИХАЙЛА ПАВЛОВИЧА.

Прошу членів конкурсної комісії дослухатися моєї думки і підтримати.

Кандидат мистецтвознавства, доцент,
доцент, Київського національного
університету культури і мистецтв:



М.В. Крипчук

Голові комісії з конкурсного відбору кандидатів на посаду директора-художнього керівника комунального підприємства культури «Дніпропетровський академічний обласний український молодіжний театр» Дніпропетровської обласної ради»

Рекомендація

Морозов Михайло Павлович, заступник директора з організації глядача Дніпропетровського академічного обласного українського молодіжного театру, за роки своєї роботи зарекомендував себе як високопрофесійний фахівець, небайдужа до своєї справи та до театру людина, зацікавлена в розвитку театру. З приходом Михайла Павловича на посаду театр почав виїжджати на фестивалі та гастролі, брати участь у престижних фестивалях-конкурсах. Зросла і відвідуваність театру.

Михайло Павлович має власний погляд на роль і місце театру в просторі сучасного міста. Може запропонувати низку заходів, що сприяють залученню до театру різних категорій глядачів. Це дуже важливо у наш час, перенасичений різною інформацією.

Михайло Павлович цілком правильно вважає, що державних коштів для плідного та цікавого розвитку сучасного театру недостатньо, тому може запропонувати альтернативні джерела фінансування. Кандидат має ідеї щодо залучення коштів УКФ під цікаві та необхідні місту мистецькі проекти, що допоможуть вивести театр на інший рівень.

Хочеться відзначити і його ставлення до труп театру ляльок. За час роботи пана Морозова репертуар цієї трупи суттєво збагатився, приїжджали запрошені режисери. Місто отримало кілька яскравих вистав. В цьому я вбачаю заслугу Михайла Павловича.

Михайло Павлович користується повагою в колективі. Людина з яскраво вираженими якостями лідера та креативним мисленням. За підтримки влади та за умови залучення альтернативного фінансування зможе, зберігаючи сьогоденні творчі надбання, вивести театр на новий рівень та зробити конкурентоспроможним.

Рекомендую кандидатуру Морозова М.П. на посаду директора-художнього керівника комунального підприємства культури «Дніпропетровський академічний обласний український молодіжний театр» Дніпропетровської обласної ради».

З повагою,

Режисер-постановник

Першого академічного українського театру
для дітей та юнацтва (м. Львів),

лауреат премій ГРА та «Прем'єри сезону»,

співкоординатор Міжнародного мультижанрового
фестивалю-конкурсу для молоді аудиторії «СТРУС»



Ципіна І.В.



49027, Україна,
м. Дніпро,
парк ім. Т.Г.Шевченка,
Палац культури студентів
ім. Юрія Гагаріна ДНУ
т.766-49-80
E-mail: pks_dnu@ukr.net

Голові конкурсної комісії
з добору на посаду директора-
художнього керівника
Комунального підприємства
культури «Дніпропетровський
академічний обласний
український молодіжний театр»
Дніпропетровської обласної ради»

Рекомендаційний лист

для Михайла Морозова кандидата на посаду директора-художнього керівника
Комунального підприємства культури «Дніпропетровський академічний
обласний український молодіжний театр» Дніпропетровської обласної ради»

Я маю приємність знати кандидата протягом 5 років. За цей час мені
вдалося добре познайомитись з Михайлом та скласти добрі стосунки на
професійній ниві.

Колектив Молодіжного театру було запрошено виступити з виставою
«Примадонни» для вітання жінок-вчених у Палаці студентів перед Жіночим
святком у 2019 році.

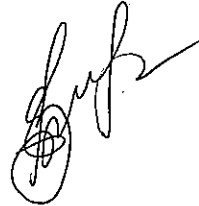
Разом з кандидатом ми працювали у складах журі фестивалю «Імпреза
над Дніпром», «Театральна сесія», налаштували шляхи співробітництва на
сцені Палацу студентів ДНУ. Про кандидата високої думки, як про чесну,
розумну, активну, доброзичливу людину з чудовим почуттям гумору.
Кандидат володіє високим почуттям відповідальності та добре розвинені
лідерські якості. Я переконана, Михайло знає, як працювати з командою і в
команді – надихати і мотивувати йти до спільної мети.

Я уважно слідкую за обсягом та успіхами кандидата у театральній сфері.
Михайло віддає багато часу для організації творчого та організаційного
процесу в театрі. Неодноразово Михайло ділився думками, що до змін та
планів, котрі можна втілити в театральному середовищі м. Дніпра та країни. На
мою думку, у Михайла є чітке розуміння культурного довкілля міста, процесів
у ньому та, що найважливіше, змін, які потрібно втілити.
Сьогодні для імплементації реформ залучають все більше молодих українців –
на мою думку, це правильна тактика, адже для змін потрібні професіонали,
управлінці, котрі не мають психології «застою». Я вважаю, що підтримка
кандидатури Михайла Морозова на цю посаду стане доброю інвестицією у
розвиток театру.

Колектив Палацу є постійним глядачем Молодіжного театру, завдяки захопливій розповіді про кожну виставу у виконанні Михайла. Колектив палацу студентів підтримує бажання Михайла слідкувати своїм мріям та зацікавленням – віримо, що він досягне успіху у обраній сфері. Прошу контактувати зі мною, якщо потрібні додаткові коментарі.

З повагою,

директорка Палацу студентів
Дніпровського національного
університету імені Олеся Гончара



Оксана РУДКОВСЬКА

Голові конкурсної комісії
з добору на посаду директора-художнього
керівника Комунального підприємства
культури “Дніпропетровський академічний
обласний український молодіжний театр”
Дніпропетровської обласної ради”

Морозов Михайло Павлович
моб. тел.
morozovteatr@ukr.net

Мотиваційний лист

Я, Морозов Михайло Павлович, подаю свою кандидатуру на заміщення посади директора-художнього керівника Комунального підприємства культури “Дніпропетровський академічний обласний український молодіжний театр” Дніпропетровської обласної ради”.

Основна та головна моя мотивація як претендента на посаду - це працювати для розвитку театру та театрального мистецтва області на благо мешканців громад.

Працюю у вище зазначеному підприємстві на посаді заступника директора з організації глядача з 2018 року.

За роки роботи зрозумів, що це саме той театр якому здатен віддавати свої професійні знання, потенціал життєвої енергії, втілювати нові ідеї в художній розвиток та фінансові здобутки одного з найкращих і найстаріших театрів області, з унікальною трупкою - лялькова та драматична.

Працюючи, досконало розібрався та вивчив специфіку роботи структурних підрозділів театру, який має увесь цикл виробництва культурного продукту – від художнього задуму, виготовлення ляльок, декорацій, пошиву костюмів - до постановки вистави й отримання фінансового результату.

Прагну та буду робити все для того щоб обласний театр став у авангарді театральних та культурних подій регіону. Спираючись на те найкраще, що було здобуто, створено та впроваджено до сьогодні, втілювати нові сучасні інновації для лялькового і драматичного жанру театрального мистецтва під час постановки нових вистав для дітей й дорослих.

Досвіт роботи з грантодавцями (“Українській культурний фонд”, “Фонд Відродження”, “EuropeHouse”) тощо буду використовувати у подальшій роботі з метою отримання фінансування для постановки нових театральних вистав, творчих лабораторій, фестивалів, театральних колаборацій.

За час роботи активував інформаційну політику та комунікативну стратегію театру: розширив публікації у соціальних мережах щодо інформування глядачів про творчі здобутки, плани та репертуар театру,

збільшив кількість підписників у соціальних мережах Інтернет, організував активну рекламну діяльність театрального продукту театру.

Докладу зусиль для того, щоб КПК “Дніпропетровський академічний обласний український молодіжний театр” ДОР” завжди був центром розвитку театрального мистецтва;

забезпечу;

фінансову, комерційну та некомерційну господарську діяльність;

належний стан театральних приміщень, безпечний для життя і здоров'я людей, для збереження майна та захисту довкілля;

питання організації цивільного захисту та охорони праці працівників та глядачів;

дотримання законності та порядку в театрі;

ефективність діяльності театру;

якісну підготовку театральних постановок;

раціональний добір кадрів.

Зроблю все для:

підтримки видатних діячів театру, молодих талановитих авторів та виконавців;

покращення матеріально-технічної бази;

збільшення популярності серед пересічних мешканців громад і театрального простору Дніпропетровщини.

“Дніпропетровський академічний обласний український молодіжний театр” був є і буде яскравим центром організації мистецтва у театральному просторі області України для дітей та дорослих.

“25” листопада 2021 року



Михайло МОРОЗОВ

серія №
МІНІСТЕРСТВО
ВНУТРІШНІХ СПРАВ УКРАЇНИ



ДОВІДКА

ПОВНА

вул. Богомольця, 10, м. Київ, 01601

За обліками МВС громадянства України
МОРОВОВ МИХАЙЛО ПАВЛОВИЧ, року народження,
уродженень(ка) ПЕРМЬ РОСІЙСЬКА ФЕДЕРАЦІЯ на території України станом на 23.11.2021 до
кримінальної відповідальності не приєднується, кримінальної чи непогашеної судимості не має та в
розшуку не перебуває.

Довідку видано для ОФОРМЛЕННЯ ПАРСВІДУ



Довідка одержана через ТСП № 1249 РСЦ ГСП
МВС в
Дніпропетровській обл.

В.П. Кочеткова Адміністратор ТСП

Рентус І.А.



* Довідка містить результати перевірки за персонально-довідковим обліком ЄС МВС стосовно відсутності(наявності) судимості, приєднання особи до кримінальної відповідальності, обмежень, передбачених кримінально-процесуальним законодавством України

Довідка надана безоплатно (Закон України «Про захист персональних даних», ст. 19)

007 (м. Київ) 02. 007 070 700 007 0 0 0

З записом у трудовій книжці

ознайомлений: 10.09.92.

підпис:

Журалин

АА №



Трудова книжка

Прізвище

Морозов

Ім'я

Михайло

По батькові

Мавлович

Дата народження

(число, місяць, рік)

Дата заповнення

4 лютого 2006 р.

Підпис власника книжки

Підпис особи, відповідальної
за видачу трудових книжок

М.П.

Семанова

(розбірливо)

1

ВІДОМОСТІ ПРО РОБОТУ

№ запису	Дата			Відомості про прийом переведення на іншу роботу причин і посиланням	на роботу, і звільнення (із зазначенням на статтю, пункт закону)	На підставі чого внесено запис (документ, його дата і номер)
	число	місяць	рік			
1	2			3	4	
1	01	09	1989	Навчання у	Дніпропетровсько-	Диплом
	25	02	1993	му Верещакиноу	театральному	№554612
				у м. Львіві		
				Палац культури	м. машинобудів-	
				ників павлоградського	механі-	
				чного заводу		
2	10	03	1992	Прийнятий до	Палацу культури	Наказ №14
				машинобудівників на посаду		від 10.03.92.
				технічна дієко	теми по звуку	
3	01	10	1993	Прийнятий на	посаду керівни-	Наказ №39
				ка танцюваль	ного колективу	від 10.09.93
				на меновний ро	ботний день	

№ запису	Дата			Відомості про прийом переведення на іншу роботу причин і посиланням	на роботу, і звільнення (із зазначенням на статтю, пункт закону)	На підставі чого внесено запис (документ, його дата і номер)
	число	місяць	рік			
1	2			3	4	5
4	01	11	1993	Переведений на посаду керівника танцювального колективу на повний робочий день	Наказ № 42 від 03.11.93	
				Палац культури мікрорайону - професійного жіночого заводу у першій черговій організації мікрорайону	Прот. № 36 від 27.04.2000	
5	27	04	2000	Переведений на посаду керівника танцювального колективу при першій	Прот. № 36 від 27.04.2000	

4

5

ВІДОМОСТІ

ПРО РОБОТУ

№ запису	Дата			Відомості про прийом переведення на іншу роботу причин і посиланням	на роботу, і звільнення (із зазначенням на статтю, пункт закону)	На підставі чого внесено запис (документ, його дата і номер)
	число	місяць	рік			
1	2			3	4	5
				професійній ПМЗ		
6	22	01	2002	Переведений на посаду керівника танцювального колективу на неповний	заступником на посаду керівника танцювального колективу на неповний робочий день	Прот. № 16 від 22.01.02
7	01	12	2006	Звільнений за п. 1 ст. 36 КЗпП	згодою сторін України	Прот. № 2 від 28.11.06
				Голова профспілки	В.В. Негас	

6

ВІДОМОСТІ

ПРО РОБОТУ

№ запису	Дата			Відомості про прийом переведення на іншу роботу причин і посиланням
	число	місяць	рік	
1	2			3
1.	09	09	2004	Згідно штатного розкладу тримати на посаді з основної діяльності
9.	30	03	2004	Міський центр тримати на керів- ництві Рівненського керівництва
10.	31	08	2004	Переведення на посаду керівництва

на роботу, і звільнення (із зазначенням на статтю, пункт закону)	На підставі чого внесено запис (документ, його дата і номер)
кв Рівненського управління завідуючого Рівненським наказ. № 282 від 9.01.04р.	
турно-дозвіленський оду з кв штатних на посаду керівництва	Наказ. № 381 від 30.03.04р.
М.Г. Мокшанський	
керівництва на творчого колективу	Наказ. № 413 від 31.08.04р.

8

ВІДОМОСТІ

ПРО РОБОТУ

№ запису	Дата			Відомості про прийом переведення на іншу роботу причин і посиланням
	число	місяць	рік	
1	2			3
11	20	08	2007	ПОВ. Поговорити тримати на з митамі регіона
12	01	09	2008	Переведення на (супервайзера) гру
13	01	10	2008	Переведення на між департам
14	08	10	2010	Звільнено за (п. 1 ст. 36 КЗпП Директор

на роботу, і звільнення (із зазначенням на статтю, пункт закону)	На підставі чого внесено запис (документ, його дата і номер)
“Областний ЛТД” посаду менеджера ного розвитку посаду керівника ни спеціалістів посаду магістра ення проклад управління Земельно-кадастрової Керівник	Наказ. № 64- від 20.08.07 Наказ. № 156- від 01.09.07 Наказ. № 178 від 01.10.07 Наказ. № 109- від 08.10.07 Наказ. № 109- від 08.10.07

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД "ПОДАТКОВИЙ СПЕЦІАЛІЗОВАНИЙ МИСЬТЕЦЬКИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД "ДИТЯЧА МУЗИЧНА ШКОЛА №1" ПАВЛОГРАДСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ				ВІДОМОСТІ ПРО РОБОТУ	
№ запису	Дата			Відомості про прийом переведення на іншу роботу причин і посилання	На підставі чого внесено запис (документ, його дата і номер)
	число	місяць	рік		
1	2			3	4
15	19	11	2012	Прийнятий викладачем по органу	на посаду наказ № 13 від 19.11.12
16	31	05	2013	Знімається з посади викладача по класу хореографії з закінченням дового дозволу в 2 КЗпб України	наказ № 13 від 30.05.13
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД "ПОДАТКОВИЙ СПЕЦІАЛІЗОВАНИЙ МИСЬТЕЦЬКИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД "ДИТЯЧА МУЗИЧНА ШКОЛА №1" ПАВЛОГРАДСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ				Директор В.О. Г.Олександр	
17	04	09	2013	Прийнятий на посаду викладача по класу хореографії	Наказ № 13 від 30.08.13

12

13

ВІДОМОСТІ ПРО РОБОТУ

№ запису	Дата			Відомості про прийом переведення на іншу роботу причин і посилання	На підставі чого внесено запис (документ, його дата і номер)
	число	місяць	рік		
1	2			3	4
18	31	03	2017	Підтвердження на ставку на 39 ЄТС.	наказ № 1 від 03.04.17
19	01	04	2018	Прийнято викладачем спеціальну групу категорії	наказ № 6 від 30.03.18
20	31	08	2018	Знімається з посади викладача по класу хореографії з кінцем дозволу України.	наказ № 1 від 23.08.18
Директор В.О. Г.Олександр				Директор В.О. Г.Олександр	
КП "ДНІПРОПЕТРОВСЬКИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ОБЛАСНИЙ УКРАЇНСЬКИЙ МОЛОДІЖНИЙ ТЕАТР" ДНІПРОПЕТРОВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ					
21	10	09	2018	Прийнятий на посаду директора з організації школа	Наказ № 31 від 04.09.18

14

ПРО ТРУДОВІ КНИЖКИ ПРАЦІВНИКІВ

Постанова Кабінету Міністрів України
від 27.04.93 № 301

(Виписка)



журналіст

Трудовая книжка

1. ...Трудові книжки раніше встановленого зразка обміну не підлягають.

2. При влаштуванні на роботу працівники зобов'язані подавати трудову книжку, оформлену в установленому порядку.

Без трудової книжки приймаються на роботу тільки ті особи, які працевлаштовуються вперше.

3. Трудові книжки зберігаються на підприємствах, в установах і організаціях як документи суворої звітності, а при звільненні працівника трудова книжка видається йому під розписку в журналі обліку.

4. Відповідальність за організацію ведення, обліку, зберігання і видачу трудових книжок покладається на керівника підприємства, установи, організації.

За порушення встановленого порядку ведення, обліку, зберігання і видачі трудових книжок посадові особи несуть дисциплінарну, а в передбачених законом випадках і іншу відповідальність.

Фамилия

Морозов

Имя

Михайло

Отчество

Павлович

Дата рождения

(число, месяц, год)

Дата заполнения « 4 » июля 2006 г.

Подпись владельца книжки

Подпись лица, ответственного за выдачу трудовых книжек

М.П.

Поліщук
(розборчик)

33

СВЕДЕНИЯ О РАБОТЕ

№ записи	Дата			Сведения о приеме на работу, и об увольнении (с указанием на статью,	переводах на другую работу причин и со ссылкой пункт закона)	На основании чего внесена запись (документ, его дата и номер)
	число	месяц	год			
1	2			3	4	
1	01	09	1989	Числа в Ялте	Кетровской	Ростов
	25	02	1993	Государственному	театральному	№ 554612
				училище		
				Дворец культуры и машиностроительской кавалерийского механического завода		
2	10	03	1992	Принят в Ялте на должность техника дискотечки по звуку	Инженер	№ 174 от 10.03.92
3	01	10	1993	Принят на должность диспетчера танцевального ансамбля на рабочий день	руководителя свободного по. и непосредственной	№ 139 от 10.09.93

СВЕДЕНИЯ О РАБОТЕ

№ записи	Дата			Сведения о приеме на работу, переводов на другую работу и об увольнении (с указанием на статью, пункт закона).	На основании чего внесена запись (документ, его дата и номер)
	число	месяц	год		
1	2			3	4
4.	01	11	1993	Переведен на должность руководителя нового коллектива на полный рабочий день	Пр. № 45 03.11.1993
				Дворец культуры и машиностроительной павлоградского завода реорганизован в первичную организацию павлоградского завода	Прот. № 93 27.01.2000
5.	27	04	2000	Переведен внесл. тат. работником на должность руководителя танцевального коллектива	Прот. № 93 27.04.2000

36

37

СВЕДЕНИЯ О РАБОТЕ

№ записи	Дата			Сведения о приеме на работу, переводов на другую работу и об увольнении (с указанием на статью, пункт закона)	На основании чего внесена запись (документ, его дата и номер)
	число	месяц	год		
1	2			3	4
				ФКМ при первичной профсоюзной организации ПМЗ	
6.	22	01	2002	Переведен внесл. тат. работником на должность руководителя танцевального коллектива на неполный рабочий день.	Прот. № 11 22.01.02
7.	01	12	2006	Уволен по соглашению сторон п. 1 ст 36 КЗОР Украины	Прот. № 7 28.11.06
				1. Председатель профкома	Б. В. В. Неган

38

39

СВЕДЕНИЯ О РАБОТЕ

№ записи	Дата			Сведения о приеме на работу, и об увольнении (с указанием на статью, переводах на другую работу причин и со ссылкой пункт закона)	На основании чего внесена запись (документ, его дата и номер)
	число	месяц	год		
1	2			3	4
8	9	01	2004	ПИС ШАХТОБУДІВНИКІВ ВІДПІСІ, СУДИМІ НА ІС. К. 2 Прийнятий на роботу з основної діяльності Директор ПС ГП «Львівська залізниця»	ПИС. К. 2 Від 01.01.04
9	30	03	2004	Прийнятий на роботу з основної діяльності Директор ПС ГП «Львівська залізниця»	ПИС. К. 2 Від 30.03.04
10	31	08	2004	Прийнятий на роботу з основної діяльності Директор ПС ГП «Львівська залізниця»	ПИС. К. 2 Від 31.08.04

40

СВЕДЕНИЯ О

ПОощРЕНИЯХ

№ записи	Дата			Сведения о поощрениях, на предприятии, в учрежд	Сведения о поощрениях, связанных с работой земли или организации	На основании чего внесена запись (документ, его дата и номер)
	число	месяц	год			
1	2			3		4
1	10	05	1995	Благодарность за успешное проведение 50-летия Победы	за успешное проведение 50-летия Победы	Пр. № 12 от 10.05.95
2	11	05	1999	Благодарность за участие в подготовке и проведении Дне По	участие в подготовке и проведении Дне По	Пр. № 67 от 11.05.99
3	21	02	2000	Благодарность за участие в проведении	участие в проведении	Пр. № 86 от 21.02.2000
4	03	04	2000	Востановление 25-летия	Востановление 25-летия	Пр. № 91 от 03.04.2000

50

СВЕДЕНИЯ О ПООЩРЕНИЯХ

№ записи	Дата			Сведения о поощрениях, на предприятии, в учреждении или организации	На основании чего внесена запись (документ, его дата и номер)
	число	месяц	год		
1	2			3	4
5	28	05	2003	Благодарность за творческие успехи 10-летию Алексея Ивановича Вдохнова	достижению в сфере любви балетного искусства Пр. №3 от 28.05.03
6	28	03	2005	Благодарность в ФКМ за доброе вселение, вклад в дело развития и процветания	сфере 30-летия всего мира, в деле развития и процветания Пр. №2 от 28.03.05



ДНІПРОПЕТРОВСЬКА ОБЛАСНА РАДА

Грамота

МОРОЗОВУ
Михайлу Павловичу

*заступникові директора з організації
глядача КПК „Дніпропетровський академічний
обласний український молодіжний театр”
Дніпропетровської обласної ради”*

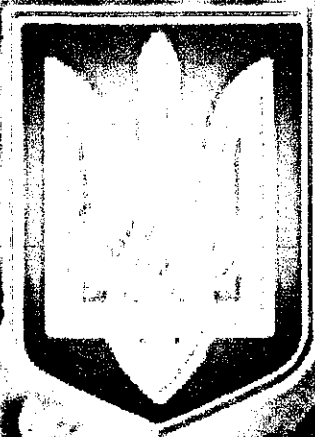
*за сумлінну самовіддану працю,
високий професіоналізм,
активну життєву позицію
та з нагоди Всеукраїнського дня
працівників культури та майстрів
народного мистецтва*

Голова обласної ради

Г.О. ПРИГУНОВ

Жовтень 2019 року





Подяка

**Новопсковської селищної ради
висловлюється**

**МОРОЗОВУ
Михайлу Павловичу**

**заступнику директора з організації глядача
КПК «Дніпропетровський академічний
обласний український молодіжний театр»**

**за високий професіоналізм,
особистий внесок у розвиток культури
Новопсковської ОТГ та з нагоди
міжнародного Дня театру**

Селищний голова



Вадим ГАСВ

2018 рік



ПОДЯКА

ВИСЛОВЛЮЄТЬСЯ

МОРОЗОВУ

Михайлу Павловичу

**та колективу Дніпропетровського
академічного обласного українського
молодіжного театру**

*за високий професіоналізм, збереження і відтворення безцінних
духовних скарбів українського народу та подаровану зимову
казку і святковий настрій школярам Покровської
об'єднаної територіальної громади*

З повагою

Покровський селищний голова



С.А. СІАЖЕВА



ПОДЯКА

ВИСЛОВЛЮЄТЬСЯ

МОРОЗОВУ

Михайлу Павловичу


**заступнику директора з організації глядача
КПК «Дніпропетровський академічний
обласний український молодіжний театр»**

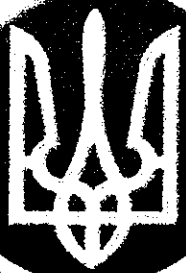
**за високий рівень організації та проведення
театральних вистав для дітей та дорослих на
території смт Новоайдар Луганської області
та з нагоди Всеукраїнського Дня працівників
культури та аматорів народного мистецтва**

Голова ГО «Осинівська»

К.П. Чмихова

2019 рік





ПОДЯКА

МОРОЗОВУ

Михайлу Павловичу

та колективу Дніпропетровського
академічного обласного
українського молодіжного театру

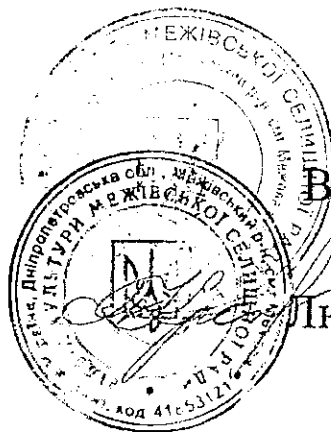
*За багаторічну співпрацю,
високий професіоналізм, встановлені
традиційні театральні дні та вагомий внесок
в розвиток культури
Межівської селищної територіальної громади*

З повагою

Селищний голова

Начальник

відділу культури



Володимир ЗРАЖЕВСЬКИЙ

Людмила КРОПИВ'ЯНСЬКА

**ДМБ
НСТДУ**

Дніпропетровське
міжобласне відділення
Національної спілки
театральних діячів України

Почесна ГРАМОТА

НАГОРОДЖУЄТЬСЯ

МОРОЗОВ

Михайло Павлович,

заступник директора з організації глядача
Дніпропетровського академічного обласного
українського молодіжного театру, -
*за багаторічне служіння театральній
справі України, високий професіоналізм та
з нагоди Міжнародного Дня Театру*

Голова Правління ДМБ НСТДУ,
заслужений працівник
культури України

ШАРОВАРОВ О.В.

29 березня 2021 р.